



フィルハーモニッシャー・コール 第6回演奏会

M.パルメリ

ブエノスアイレスのミサ

～ バッハにおける生と死 ～

《生誕に関する合唱曲》

クリスマスオラトリオから マグニフィカトから カンタータ147番から

《葬送の音楽》

モテット3番 イエスよ、わが喜び

2024年1月28日(日)

14:00開演 13:30開場

(終演予定16:00)

ほく 北とぴあ さくらホール

(京浜東北線・東京メトロ南北線「王子」駅より徒歩2分)

指揮 奥村 泰憲

バンドネオン 早川 純

メゾプラノ 金成 佳枝

管弦楽・ピアノ フィルハーモニッシャー・コール・アンサンブル

コンサートマスター 吉田 篤

合唱 フィルハーモニッシャー・コール

■ S席3,000円 A席2,500円 B席1,500円

■ お問い合わせ & チケット取り扱い

フィルハーモニッシャー・コール事務局

☎ 080-5055-3804

✉ contact@ph-chor.com



■ 未就学児の入場はお断りしております。
何卒ご理解とご協力をお願いいたします。



フィルハーモニッシャー・コール 第6回演奏会




指揮 奥村 泰憲 Yasunori Okumura

広島少年合唱隊出身。エリザベト音楽大学宗教音楽学科卒業、同大学院修了。その後ユーゴスラヴィアモクラニャツ音楽院、ルーマニア国立ヤシ歌劇場に短期留学、広島市立小学校勤務を経て2005年よりウィーン国立音楽大学(声楽)、プライナー音楽院(指揮・オペラ)で研鑽を積む。声楽家(バリトン、カウンターテナー)としてマタイ受難曲、メサイア、天地創造、第九、カルミナブラーナなどのソリストを110の作品、オペラでも「ジュリアス・シーザー」「魔笛」「ラ・ボエーム」「道化師」など50役を演じた。指揮者として2009年にシュツツ「十字架上の七つの言葉」、バッハ「ミサ曲ト長調」を指揮しデビュー。その後ウィーンでケンプター「パストラールミサ」、クノツィンガー「天使のミサ」の指揮で好評を博す。2012年帰国後は専門の宗教音楽のほか歌劇「天空の町」(初演)「アルバのアスカニオ」「フィガロの結婚」「魔笛」「ドン・カルロ」「ヘンゼルとグレーテル」「蝶々夫人」を指揮する。現在フィルハーモニッシャー・コール他12の合唱団を指導。東京大学音楽部講師。



バンドネオン 早川 純
Jun Hayakawa

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業。ジェヌピリエ音楽院ジャズDEMを満場一致の一位で取得。2013～2015年の期間、パリを拠点としてヨーロッパ各地で演奏活動を展開。バンドネオンをJ.J.モサリーニに師事した。2022年イタリア・サルデーニャ島で行われたバンドネオンコンペティションにおいて優勝。聴衆賞を同時受賞した。現在日本を拠点として、様々なプロジェクトを主宰しつつ、バンドネオンの可能性を独自のスタイルで追求している。

ホームページ 
<http://hayakawajun.com>



メゾソプラノ 金成 佳枝
Yoshie Kanenari

岩手大学教育学部、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程声楽科(独唱)修了、マンハイム音楽舞台芸術大学およびシュトゥットガルトにて学ぶ。声楽を佐々木正利、平松英子、小山由美の各氏に師事。第28回国際古楽コンクール、第27回日本ドイツ歌曲コンクール入選、2019年チェコ音楽コンクール第2位。東京藝術大学バッハカンタータクラブOG、サリクスカンマーコアメンバー。メサイアフェスティバルクワイア、横浜シティ合唱団、コーロ・ヌオーヴォ、東京大学コーロ・レティツィア各指導者。

合唱 フィルハーモニッシャー・コール Philharmonischer Chor

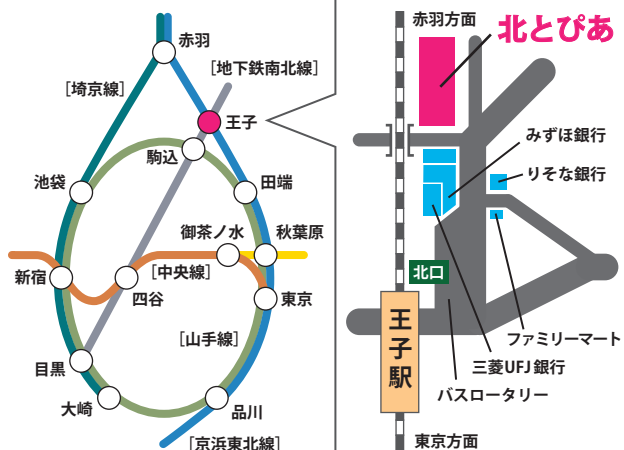
フィルハーモニッシャー・コール(PHC)は「音楽を愛する人の合唱団」を意味する。前身は音楽に携わる企業であるパイオニア株式会社をバックグラウンドとした「パイオニア合唱団」で、1995年から20年にわたって充実した演奏活動を行った。2015年にその伝統を引き継いで自主運営の社会人合唱団となり、現在は40余名が所属している。オーケストラと共演する演奏会を中心に、プロのオペラ歌手による本格的な発声指導を受けての技術向上に努め、合唱の楽しみを通じて団員同士の親睦を深めている。これまでの主催演奏会では、ラター「マニフィカト」、モーツァルト「戴冠ミサ」、プッチーニ「4声のミサ曲」、バッハ「ミサ曲口短調」、シューベルト「ミサ曲第2番」、ブラームス「ネーニエ」、ドブログス「ミサ」など、幅広い作曲家の作品に取り組んでいる。

ホームページ 
<http://www.ph-chor.com/>

■ 会場のご案内 ■

京浜東北線「王子」駅北口より徒歩2分
東京メトロ南北線「王子」駅
5番出口に直結
都電荒川線「王子駅前」駅より徒歩5分

車でご来館の場合には地下駐車場
がご利用いただけますが、スペース
に限りがございますので、できるだけ
公共交通機関を使ってお越しくだ
さいようお願いいたします。



■ チケット取り扱い ■

フィルハーモニッシャー・コール事務局
☎ 080-5055-3804 ☒ contact@ph-chor.com 

S席3,000円 A席2,500円 B席1,500円 (全指定席)

お客様には安心して演奏会をお聴きいただけるよう、下記内容につきましてご協力をお願いいたします。

- *発熱等体調不良のお客様は、ご来場をお控えください。
- *適切な手指消毒にご協力をお願いいたします。
- *大きな声を出す場合など必要に応じてマスクをご着用ください。
- *咳等をする際にはマスクやハンカチなどで顔を覆う等の「咳エチケット」の励行をお願いいたします。
- *ご来場前に必ず右記QRコードから弊社ホームページ「ご来場の皆様へのお願い」をご覧ください。

